



Rapport 2022



Musikk
i fengsel og frihet

Foto forside: Maryana som synger med Optimiskoret på Aktivitetsenteret i Indre Østfold. Foto: Audun Reithaug

Rapport Kriminalomsorgsdirektoratet, Musikk i fengsel og frihet, 2022.

Vårt samfunnsansvar

Musikkens studieforbunds ansvar er musikkopplæringen i frivilligheten – innenfor alle samfunnsområder. Frivillighetens musikkopplæring er selvorganisert og selvdreven. For mennesker som er i en livssituasjon hvor mulighetene for selvorganisering er svært begrenset tar vi et ekstra ansvar. Det ansvaret tar vi ved å sørge for at soningsdømte, personer med rusmiddelproblemer, psykiske helseproblemer og tidligere innsatte får tilgang til samme muligheter for musikkopplæring som mennesker i samfunnet for øvrig. På den måten bidrar vi også til å oppfylle et viktig mål med Kulturloven:

Uansett hvor du bor og bakgrunnen du har - skal du kunne ta del i kulturlivet.

Derfor driver vi prosjektet Musikk i fengsel og frihet.



Ludvig Claeson
Generalsekretær
Musikkens studieforbund

Musikk i fengsel og frihet

Organisering

Musikk i fengsel og frihet er organisert som en avdeling i Musikkens studieforbund.

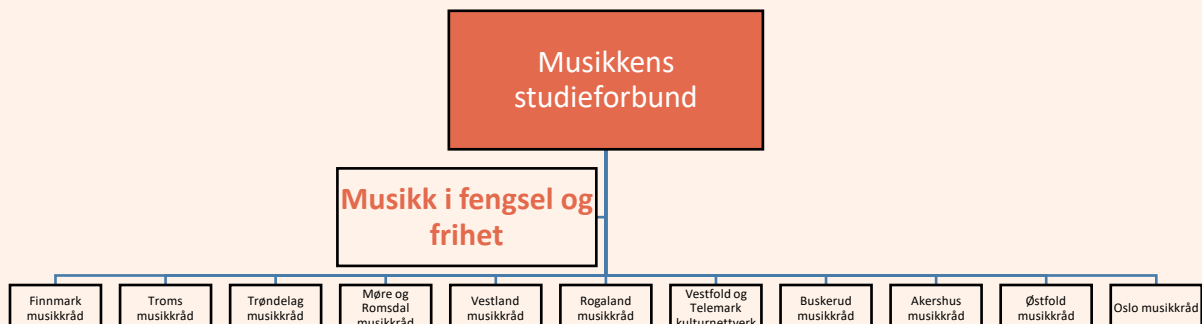


Mari Tangen var i 70 % stilling administrativ leder for avdelingen til november 2022.



Audun Reithaug tok over som faglig og administrativ leder fra nov 2022.

Aktiviteten ved hvert enkelt soningssted forankres i og følges opp gjennom Musikkens studieforbunds fylkesledd. De avtaler samarbeid mellom soningssted og partner inngår kontrakter med musikkfaglig ansvarlig (instruktør/lærer) for hvert enkelt musikktiltak.



Finansiering

	2021	2022
Kriminalomsorgsdirektoratet. Tilskuddsordning kap 430, post 70	787 000	950 000
Helsedirektoratet. Tilskuddsordning under kap 765, post 72	1 200 000	1 200 000
Sum	1 987 000	2 150 000

Det samlede tilskudd i 2022 var det høyeste siden toppåret 2013.

Tilskuddene kommer sent i kalenderåret, de er uforutsigbare og skiftende fra år til år. Våre deltakere er mennesker som er ekstremt sårbare dersom aktiviteten blir uforutsigbar og kortsiktig. Prosjektet er derfor avhengig av at Musikkens studieforbund og fylkesleddene tar den økonomiske risikoen ved å opprettholde aktiviteten også i perioden før finansieringen er sikret.

Fra 2021 fikk fylkesleddene mindre betalt for jobben de gjør for Musikkens studieforbund. Det innebærer at de har mye mindre tid til å jobbe med de tilbudene de driver i sitt fylke. Dette fører også til at forutsigbarheten som sikres gjennom økonomisk robuste fylkesledd står i far. Se detaljer om finansiering av hvert enkelt tiltak i oversikten bakerst.

« **Finansieringen må bli mer forutsigbar** »

Vestfold og Telemark kulturnettverk, fylkesledd i Musikkens studieforbund

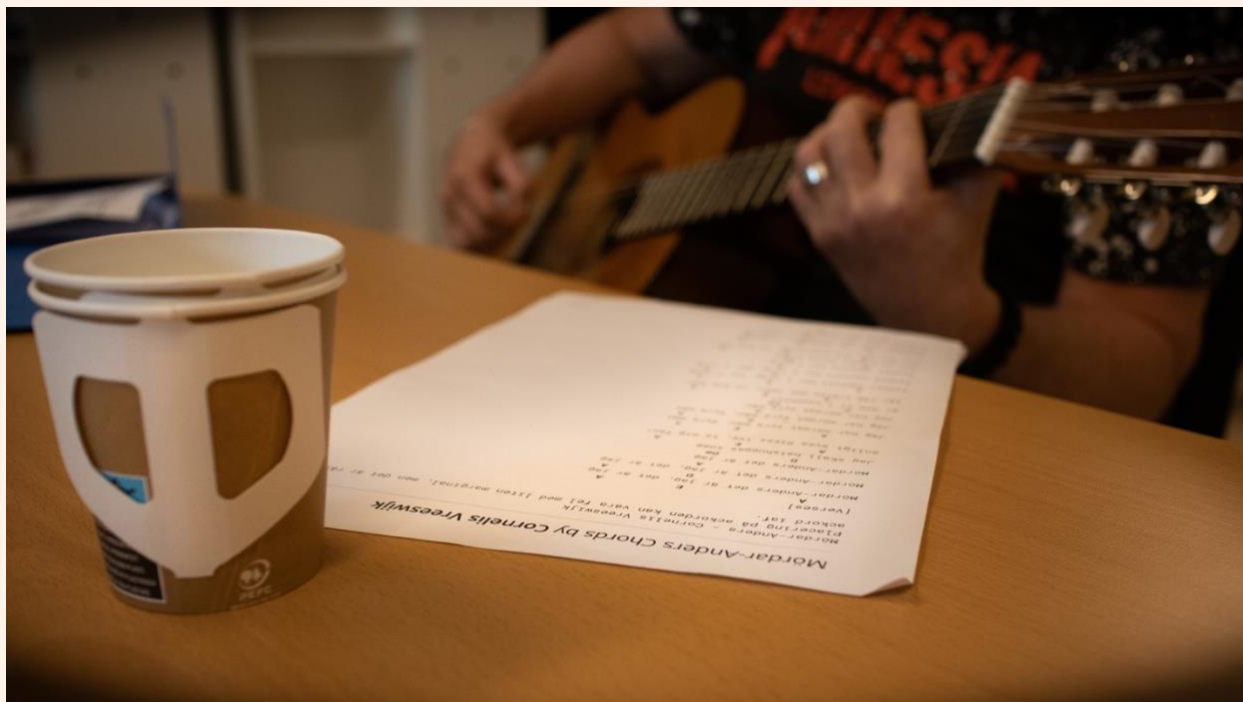
29 soningssteder

13 arenear for

rusomsorg/ettervern



Tilbud over hele landet
Hele året



Gitarundervisning på Eidsberg fengsel.

Vår metode

Musikk i fengsel og frihet arbeider mot målene om "rehabilitering med musikk som verktøy". Metoden er musikkopplæring med faglig forankring i musikkterapi / musikkpedagogikk. Opplæring foregår i grupper ledet av profesjonelle instruktører med engasjement for målgruppen. Forskning og erfaringsrapporter dokumenterer at musikkterapi bidrar positivt og motiverende i en recovery-prosess. Musikkterapien tilbyr struktur, opplevelse av ansvar, tilhørighet og brukerstyring. Den styrker også opplevelser av mestring og identitet samtidig som den bidrar til å bearbeide og regulere følelser.

Våre musikkurs er for alle uavhengig av forkunnskaper og forutsetninger. Vårt mål er ikke å plukke ut de beste for å skape et best mulig band. Den rehabiliterende effekten kan være like stor hos noen som har svært vanskelig for å uttrykke seg gjennom musikk, men allikevel mestrer. Dette medfører også til at vi ikke retter tilbudet vårt mot å skape et godt produkt som kan fremheve oss som leverandør av musikalsk kvalitet. Det er svært få i Norge som kan ha et levebrød av musikk, derfor reklamerer vi heller ikke med at deltakelse kan føre til betalt jobb, og gir ikke deltakerne falske forhåpninger om at de kan leve som musikere, samtidig er det ikke uvanlig at våre deltakere får betalte spilleoppdrag.

2022 - et stabilt og bredspektret tilbud

I 2022 var vi involvert i ett eller flere musikkopplærings-tilbud i samarbeid med andre ved 29 soningssteder og 13 ulike rusforebyggende steder eller institusjoner i ettervernet. Tilbudet er landsdekkende og tilstede i alle landets fylker med unntak av Nordland, Innlandet og Agder.

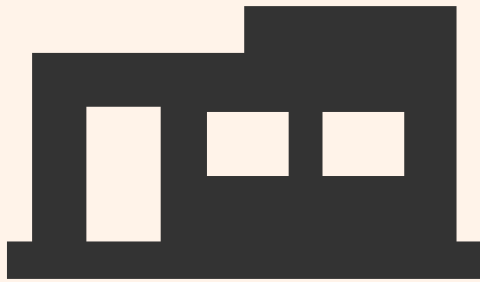
På tross av pågående pandemi årets første måneder i 2022 var alle våre musikktiltak aktive fra starten av året.

Det ble etablert et nytt tilbud i Trøgstad fengsel. Nå har begge fengslene i Indre Østfold har samme tilbud.

I 2022 stengte fengselet i Sarpsborg og lærekreftene derfra laget et supplerende tilbud til Ravneberget fengsel.

Det ble etablert flere tiltak i rusomsorg/ettervern. Med utgangspunkt i samarbeidet med Kulturdråpen ble det etablert et tilbud i Askim på Aktivitetsenteret, og i Stavanger kom tilbudet i samarbeid med Nettverk etter soning på bena.

Våre samarbeidspartnere



20

Enheter i kriminalomsorgen



16 Videregående skoler



11 Fylkesmusikkråd

- Crux
- Kulturdråpen
- Frelsesarméens rusomsorg
- Kirkens bymisjon
- Retretten
- Blues Factory AS

MELDING

AVD./WING: G Nr./No: 180547 Navn/Name: [REDACTED]
 Dagtidaktiviteter / Daytime activity:
 Meldingen dreier seg om:

Fengselsinspektør	
Avd. leder post 1	I ENJOY BEING PART OF THE MUSIC GROUP BECAUSE IT GIVE ME THE CHANCE TO LEARN SOMETHING NEW ABOUT MUSIC AND TO BE MORE CREATIVE ANOTHER REASON IS BECAUSE IT HELP A LOT TO HAVE GOOD RELETIONSHIP WITH THE OTHER IMATES LEAVING APART THE DIFFERENCES BETWEEN US.
Avd. leder post 2	
Avd. leder post 3	
Avd. leder post 4	
Fritidsavdelingen	
Sosialkonsulent	
Barnesvarlig/Tilbakeferingskons.	
Effektlager	
Helseavdelingen/Psykiatrisk fagteam <small>sendes i egen konvolutt</small>	
Tannlegen <small>sendes i egen konvolutt</small>	
Kontaktbetjent	
Skole	
Kjøkken	
Prest	
Kassakontor	
Brev/besøk	
Tilsynsråd	
JUSS-BUSS	
NAV	
Til	
på dagtid	
Andre (spesifiser):	

Dato: [REDACTED]
 Innsatt: [REDACTED]
 Tjenestemann: [REDACTED]
 Fullt navn:

Meldinger til helseavdeling/tannlege/psykolog skal ikke undertegnes av tjenestemann og legges i lukket konvolutt



Tilreisende musikk lærere fra fengsler over hele landet kom til Oppikrim i Tromsø

Oppikrim-dagane

Statsforvaltaren i Vestland er Kriminalomsorgsdirektoratet (KDI) sin hovedsamarbeidspartnar for opplæring i Kriminalomsorgen, *Oppikrim*. Hvert år arrangerer de *Oppikrim-dagane*. Her får blant annet lærere innanfor samme fag møtes i egne faggrupper.

Musikk i fengsel og frihet har påtatt seg ansvaret for *faggruppe musikk* både i 2021 og 2022.

I 2022 ble konferansen avholdt i Tromsø. Sammen med Ishavsbyen videregående skole tok vårt fylkesledd Troms musikkråd ansvar for fagdagen. Programmet bestod blant annet av musikk-/improvisasjonsworkshop ved Tromsøs Miff-instruktører Solvei Stenslie og Jonatan Taylor. Miff-grunnlegger Venja Ruud Nilsen og Bente Mari Mortensen var også tilstede og delte erfaringer fra sine tre tiår med musikkundervisning og musikkterapi både bak og utenfor murene.



Deltakerne på Oppikrim fikk også gleden av å overvære en minikonsert med Miff-bandet Dirty Harry and The Syndicates.

Kurs etter voksenopplæringsloven

Våre opplæringstiltak i fengsel finansieres dels ved tilskudd fra Kriminalomsorgsdirektoratet, dels av den enkelte skole som er tilknyttet det enkelte soningssted og dels av fritidstilbudet i hvert enkelt fengsel.

Den største inntektskilden er imidlertid tilskuddet som utløses ved at musikktilbudene organiseres som kurs arrangert av fylkesmusikkrådene (Musikkens

studieforbunds fylkesledd).

Denne organiseringen gjør at deltakerne kvalifiserer til kompetansebevis for gjennomført kurs og at kursene får *både* opplæringstilskudd og tilretteleggingstilskudd på bakgrunn av Voksenopplæringsloven.

I 2022 ble det utløst 1 365 023 kr i
Voksenopplæringsmidler.



Bilde fra Retretten i Oslo hvor vi har kurs i musikkproduksjon



Venjas Harem spilte på Rockovery 2022. Bandet er et kvinnerettet tiltak.

Deltakerstatistikk kurs

	2022
Kurstimer	5072
Deltakere	793
– hvorav kvinner	191
– kvinneandel	24 %
Tellende deltakere*	452
– hvorav kvinner	95

*deltaker som har deltatt i 3/4 av kurstimerne regnes som tellende etter Voksenopplæringsloven

Den relativt høye kvinneandelen på kurs skyldes at vi har satset målrettet på å tilrettelegge tilbud for disse – i 2022 gjennomførte vi «sanghelger» med vokalopplæring og fellessang i Bergen fengsel, samt ekstra kurs i korsang på Bredtveit. Oppleggene i Ravneberget fengsel og Kragerø fengsel har fortsatt som tidligere. Også til utetiltakene ble det arbeidet målrettet med å få flere kvinnelige deltakere.

Total statistikk deltakere

I alt ble det gjennomført 101 kurs i 2022, men ikke all vår musikkopplæring lar seg organisere som kurs på denne måten. 11 av våre tiltak fanges derfor ikke opp av deltakerstatistikken over.. Totaltallet for deltakere i Musikk i fengsel og frihet beregnes utfra antallet registrerte kurs-deltakere og telling av deltakere på tiltak som ikke registreres som kurs. Denne tellingen gir oss et totalt deltakertall på 994 og en litt lavere kvinneandel.

Kvinneandel 2022



■ Menn ■ Kvinner

Andel under 23 år



■ Over 23 år ■ Antall under 23 år

Antallet deltakere under 23 år er stipulert på grunnlag av antagelser og delvis registrerte fødselsår, det hefter noe usikkerhet til antallet. I tillegg er det enkelte ungdomstiltak trekker opp.

Musikktilbud finansiert med midler fra Musikk i fengsel og frihet i 2022

Kriminalomsorgen region nord

Vadsø fengsel, avdeling høyt sikkerhetsnivå

Oppstart: 2009

Samarbeidspartnere: Vadsø videregående skole, Vadsø fengsel, Finnmark musikkråd

Lærer: Torfinn Strømsmo

Deltakere: 10 menn

Hver torsdag, innenfor en ramme på to timer, er det gitarkurs. De innsatte kan ta med seg gitarene på cella og får ta i bruk hjelpemidler som brente CDer og tabulaturer til egenøving.

Vår finansiering:

Kriminalomsorgsdirektoratet: 19 231 kr

Voksenopplæringsmidler: 10 179 kr

Tromsø fengsel

Oppstart: 2005

Samarbeidspartnere: Ishavsbyen videregående skole, Tromsø fengsel, Troms musikkråd, Tromsø kommune

Lærere: Morten Steene, Solvei Stenslie, Jonathan Taylor

Deltakere på ett eller flere kurs: 20 menn

Vi disponerer et eget bandrom og har også studioutstyr installert der de innsatte kan spille inn. Vi har gruppetime hver mandag, der vi har samtaler med innsatte og ansatte før og etter hver time.

Vår finansiering:

Kriminalomsorgsdirektoratet: 19 231 kr

Voksenopplæringsmidler: 27 848 kr

Kirkens bymisjon, Tromsø

Oppstart: 2005

Samarbeidspartnere: Troms musikkråd, Kirkens bymisjon, Tromsø og Tromsø kommune

Lærere: Morten Steene, Solvei Stenslie, Jonathan Taylor

Deltakere: 2 kvinner, 17 menn

Hver mandag er det bandøving med lærere. Den sosiale dynamikken i bandsamspillet er en god arena for å jobbe med følelsesregulering og samarbeid.

Vår finansiering:

Voksenopplæringsmidler: 28 853 kr

Helsedirektoratet: 25 000 kr

Stedet Harstad, Frelsesarmeens rusomsorg

Oppstart: 2019

Samarbeidspartnere: Troms musikkråd, Harstad kommune, Frelsesarmeen Harstad

Lærere: Hugo Stokkan og Tommy Karlsen

Deltakere: 16 menn, 3 kvinner

Deltakerne har faste bandøvinger med lærerne hver torsdag, men har også hatt ekstra øvelser inn mot konserter. Enkelte av deltakerne er innom flere ganger i løpet av uken for å spille for seg selv også. Bandet holdt tre konserter i 2022.

Vår finansiering:

Helsedirektoratet: 19 231 kr

Voksenopplæringsmidler: 28 496 kr

Trondheim fengsel, Leira, avdeling med lavt sikkerhetsnivå

Oppstart: 2021

Samarbeidspartnere: Trøndelag musikkråd, Trondheim fengsel, avd Leira

Lærer: Arnt Helge Nordal

Deltakere: 8 menn

Kurs i låtskriving hvor innsatte får hjelp til å forløse sine kreative evner, skaper egne sanger som blir til profesjonelle studio-innspillinger, også kurs i bandsamspill.

Vår finansiering:

Kriminalomsorgsdirektoratet: 19 231 kr

Voksenopplæringsmidler: 24 859 kr

Kriminalomsorga region vest

Ålesund fengsel, avdeling høyt sikkerhetsnivå

Oppstart: 2014

Samarbeidspartnere: Møre og Romsdal musikkråd, Ålesund fengsel, Ålesund kulturskole

Lærer: Torgeir Hoved Standal

Deltakere: 6 menn

Dei innsatte lærer grunnleggande gitarteknikk som er anvendeleg både under og etter soning.

Vår finansiering:

Kriminalomsorgsdirektoratet: 19 231 kr

Voksenopplæringsmidler: 18 604 kr

Bergen fengsel, avdeling D

Oppstart: 2022

Samarbeidspartnere: Vestland musikkråd, Bergen fengsel, Åsane videregående skole

Workshop med Sara Lee from Irene Taylor Trust - *Music in prisons*, UK

Deltakere: 4 kvinner

"In June 2022, over the course of 5 days and with the guidance of 2 project leaders from the Irene Taylor Trust, 4 women at Bergen prison D, wrote and performed 5 original tracks"

Vår tildeling:

Kriminalomsorgsdirektoratet: 8 462 kr

Voksenopplæringsmidler: 15 483 kr

Bjørgvin fengsel

Oppstart: 2022

Samarbeidspartnere: Vestland musikkråd, Bergen fengsel, Åsane videregående skole

Deltakere: 26 menn

Lærer: Ingvill Espedal

Ingvill Espedal har hatt kor og vokalopplæring: Høy grad av tilfredshet, elevene trives veldig godt med tiltakene. "Deltakerne er mye bedre humør når de går enn når de kommer," sier lærer Ingvill. "De kan ha sovet dårlig, de er nedtrykt osv., men blir glad av å synge."

Workshop with Sara Lee from Irene Taylor Trust - Music in prisons, UK

"In June 2022, over the course of 5 days and with the guidance of 2 project leaders from the Irene Taylor Trust, 9 men at Bjørgvin prison, wrote and performed 6 original tracks"

Vår finansiering:

Kriminalomsorgsdirektoratet: 28 461 kr

Voksenopplæringsmidler: 17 690 kr

Bjørgvin fengsel, Ungdomseininga

Oppstart: 2022

Samarbeidspartnere: Vestland musikkråd, Bjørgvin fengsel, Åsane videregående skole

Deltakere: 2 menn

Skolen driver selv tilbudet. De har i 2022 jobbet med digital musikk, og laget beats på lærerens private Mac, og vi har derfor gitt støtte til innkjøp av utstyr.

Vår finansiering:

Helsedirektoratet: 25 000 kr

USF verftet

Oppstart: 2006

Samarbeidspartnere: Vestland musikkråd, Bergen fengsel, Åsane videregående skole

Lærere: Roar Ruus Finsås og Kjersti Elvsås

Deltakere: 8 menn, 3 kvinner

Bandene Sleeping Phantasma og Tuned (tidl Blue Mix) har faste øvinger på dette øvingslokalet. Dette er et viktig ettervernstilbud, utenfor institusjon for tidligere innsatte og nylig løslatte.

Vår finansiering:

Helsedirektoratet: 75 000 kr

Voksenopplæringsmidler: 23 718 kr

Bergen

Samarbeidspartnere: Vestland musikkråd, Bergen fengsel, Bjørgvin fengsel, Åsane videregående skole

CD- og konsertprosjekt

Deltakere: 13 menn, 2 kvinner

Det har vært flere små og et par store konserter i 2022. Band har spilt for hverandre før workshopen i sommer, de har deltatt på to Gjenklang-konserter, og en større konsert sammen med Langhaugen vgs. Et band har hatt studioinnspilling på Åsane vgs, og noen av

deltakerne fra et annet band var i TomTom musikkstudio. Det vil komme to CD'er fulle av musikk ut av dette tiltaket.

Vår finansiering:

Helsedirektoratet: 75 000 kr

Voksenopplæringsmidler: 23 718 kr

Noen bruke en prest, noen bruke trening, noen bruke spill... Å bruke musikk. Det er en meditasjon for meg. Ellers i ett lønnsel, så glide man. Kan vær tankeleier, Angst, ka det mitte voce... Å persantlig lage egne låta, og sette så stor pris på at musikken finnes her.

Kriminalomsorgen region sørvest

Stavanger fengsel, avdeling med høy sikkerhet

Oppstart: 2017

Samarbeidspartnere: Rogaland musikkråd, Stavanger fengsel, Randaberg videregående skole

Lærer: Bård Schanche

Deltakere på ett eller flere kurs: 10 kvinner, 62 menn

I Stavanger fengsel har vi flere kurs. De innsatte velger hva de vil jobbe med, om de vil lære gitar i grupper, øve individuelt med programvare og headset eller drive med musikkproduksjon. Utstyret er også tilgjengelig for selvstudie utenom undervisningstiden. Instruktør legger opp til parallelle aktiviteter og undervisning og kan ha elevene på flere rom samtidig.

Vår finansiering:

Kriminalomsorgsdirektoratet: 76 924 kr

Voksenopplæringsmidler: 121 977 kr

Åna fengsel, høy sikkerhet

Oppstart: 2008

Samarbeidspartnere: Rogaland musikkråd, Åna fengsel, Bryne videregående

Lærer: Harald Halle

Deltakere på ett eller flere kurs: 22 menn

Innsatte får ukentlig undervisning fordelt utover tirsdag, onsdag og torsdag. Mange av dem spiller i band og noen får oppfølging i mindre grupper. Det er et veldig verdifullt tilbud der musikkinstruktør tar seg av mange av de tyngste tilfellene. De innsatte har mulighet til å låne keyboard, gitarer og digitalt slagverk på cella.

Vår finansiering:

Kriminalomsorgsdirektoratet: 76 924 kr

Voksenopplæringsmidler: 98 322 kr

Åna fengsel, Rødgata, avdeling lavere sikkerhet

Oppstart: 2021

Samarbeidspartnere: Rogaland musikkråd, Åna fengsel, Bryne videregående

Lærer: ingen

Deltakere: 35 menn

På avdeling for lavere sikkerhet får de innsatte også øve på egenhånd utenom tiden de har med instruktør. Dette bandet holder høy kvalitet og spilte både på åpningen til tilbakeføringscenteret til Stavanger Røde Kors i september, og på Frivillighetskonferansen «Sammen for Rogaland» i oktober.

Vår finansiering:

Helsedirektoratet: 25 000 kr

Stavanger

Oppstart: 2022

Samarbeidspartnere: Rogaland musikkråd, Stavanger Røde kors, Nettverk etter soning

Lærer: Bård Schance

Deltakere: 2 menn

Det har vært utfordringer med å komme ordentlig i gang i 2022. De som har vært involvert har vært svært aktive og har produsert musikk for egenprodusert film i forbindelse med studier. Det har også vært noe opplæring på gitar.

Vår finansiering:

Tilskudd brukt av vår tildeling fra Helsedirektoratet: 50 000 kr

Kriminalomsorgen region sør

Telemark fengsel, avdeling Kragerø, høy sikkerhet

Oppstart: 2018

Samarbeidspartnere: Vestfold og Telemark kulturnettverk, Telemark fengsel, Skogmo videregående skole

Lærer: Alexander Sørdsdal fra Blues Factory AS

Deltakere: 8 kvinner på ett eller flere kurs

Tiltaket ble opprettet etter å ha sett behovet for å gi et bredere tilbud til de som soner i dette fengselet. Det øves ukentlig med lærer fra Blues Factory AS. Tilbudet baserer seg på et bluespreget repertoar og er for deltakere som har forutsetninger for å spille/synge i bluesband.

Vår finansiering:

Kriminalomsorgsdirektoratet: 14 230 kr

Voksenopplæringsmidler: 31 100 kr

Telemark fengsel, avdeling Skien, høy sikkerhet

Oppstart: 2010

Samarbeidspartnere: Vestfold og Telemark kulturnettverk, Telemark fengsel, Skogmo videregående skole.

Lærer: Trond Ytterbø og Magnar Haugen fra Blues Factory AS og Bård Aasland.

Deltakere på ett eller flere kurs: 27 menn

Det er flere band som øver ukentlig med lærer fra Blues Factory AS. Tilbudet baserer seg på et bluespreget repertoar og er for deltakere som har forutsetninger for å spille/synge i bluesband. I tillegg er det en Musikkboenhet i fengselet hvor innsatte har egenorganiserte øvinger uten lærer.

Vår finansiering:

Kriminalomsorgsdirektoratet: 42 690 kr

Voksenopplæringsmidler: 133 160 kr

Crux Tilja oppfølgingscenter

Oppstart: 2018

Samarbeidspartnere: Vestfold og Telemark kulturnettverk og Crux

Lærer: Bård Aasland og Morten Sundquist

Deltakere på ett eller flere kurs: 36 menn, 10 kvinner

Tiltaket er et lavterskeltilbud på oppfølgingscenteret for de som ønsker å drive med musikk/teater. Repertoaret har gjerne et skråblikk på samfunnet, noe av materialet produserer de selv. Tiltaket har både menn og kvinner på samme tilbud.

Vår finansiering:

Helsedirektoratet: 25 000 kr

Voksenopplæringsmidler: 118 710 kr

Sem fengsel, høyt sikkerhetsnivå

Oppstart: 2010

Samarbeidspartnere: Vestfold og Telemark kulturnettverk, Færder videregående skole

Lærer: Dan Heide

Deltakere på ett eller flere kurs: 23 menn

Bandøvelser en gang i uka. De jobber med å øve inn og spille låter under veiledning av lærer. Årets repertoar består av låter av Neil Young, Tom Petty, Pink Floyd o.l.

Vår finansiering:

Kriminalomsorgsdirektoratet: 14 230 kr

Voksenopplæringsmidler: 22 575 kr

Søndre Vestfold, Berg avdeling, lavere sikkerhet

Oppstart: 2010

Samarbeidspartnere: Vestfold og Telemark kulturnettverk, Færder videregående skole

Lærer: Dan Heide

Deltakere på ett eller flere kurs: 11 menn

Samspill i band. Deltakerne møtes en gang i uka og jobber med å øve inn og spille låter under veiledning av lærer.

Vår finansiering:

Kriminalomsorgsdirektoratet: 14 230 kr

Voksenopplæringsmidler: 18 399 kr

Søndre Vestfold, Berg avdeling, lavere sikkerhet, Utsikten

Oppstart: 2010

Samarbeidspartnere: Vestfold og Telemark kulturnettverk, Færder videregående skole

Lærer: Dan Heide

Deltakere på ett eller flere kurs: 11 menn

Bandsamspill med låter av blant annet Springsteen, Bowie, DeLillos og Dylan. Ukentlige øvelser med lærer.

Vår finansiering:

Kriminalomsorgsdirektoratet: 14 230 kr

Voksenopplæringsmidler: 18 054 kr

Blues og Rock-huset, Sandefjord

Oppstart: 2013

Samarbeidspartnere: Vestfold og Telemark kulturnettverk og Blues Factory AS

Lærere: Bjørn Andersen fra Blues Factory AS

Deltakere på ett eller flere kurs: 24 menn

Dette er et rusforebyggende tilbud i lokalene til Blues Factory AS. Her er det to band som driver egenorganisert øving uten lærer, Rubber Cox og Moonshine Sneakers. I tillegg er Bjørn Andersen lærer for et «Opplæringsband». Tiltaket er et tilbud for innsatte som nylig har sluppet ut, og fungerer et springbrett for å etablere andre band å spille i.

Vår finansiering:

Helsedirektoratet: 45 000 kr

Voksenopplæringsmidler: 28 115 kr

Bastøy fengsel, Blueshuset

Oppstart: 2012

Samarbeidspartnere: Vestfold og Telemark kulturnettverk og Horten videregående skole

Lærer: Knut Eide fra Blues Factory AS

Deltakere på ett eller flere kurs: 15 menn

Blueshuset er et bofellesskap hvor de innsatte har muligheter til å ha egenorganiserte øvinger på daglig basis. I tillegg får de ukentlig en økt med instruktør. Bandet kaller seg Skyldig som faen og har skiftende besetning.

Vår finansiering:

Kriminalomsorgsdirektoratet: 14 230 kr

Voksenopplæringsmidler: 23 358 kr

Bastøy fengsel, Kirken

Oppstart: 2011

Samarbeidspartnere: Vestfold og Telemark kulturnettverk og Horten videregående skole

Lærer: Hanne Johansen

Deltakere: 16 menn

Det er lavterskel ukentlig musikktiltak under ledelse av en musikkterapeut.

Vår finansiering:

Kriminalomsorgsdirektoratet: 14 230 kr

Voksenopplæringsmidler: 10 390 kr

Nordre Vestfold fengsel, Horten avdeling

Oppstart: 2012

Samarbeidspartnere: Vestfold og Telemark kulturnettverk og Horten videregående skole

Lærer: Hanne Johansen

Deltakere: 5 menn

Dette bandet øvde iherdig på mange fine norske julesanger hele høsten.

Vår finansiering:

Kriminalomsorgsdirektoratet: 14 230 kr

Voksenopplæringsmidler: 12 699 kr

Drammen fengsel

Oppstart: 2009

Samarbeidspartnere: Buskerud musikkråd, Drammen fengsel, Drammen videregående skole

Lærere: Endre Gryting og Leutrim Shala, Per Åge Pedersen, Lars Erik Hansen og Hilde Oftebro

Deltakere på ett eller flere kurs: 32 menn

I Drammen fengsel har det i 2022 vært tre forskjellige tilbud:

- 1. en hip-hop workshop i desember*
- 2. en ukes sommerskole i musikk med fokus på instrumentopplæring, samspill i band og noe studioarbeid.*
- 3. ukentlig musikkundervisning*

Vår finansiering:

Kriminalomsorgsdirektoratet: 57 500 kr

Voksenopplæringsmidler: 13 780 kr

Drammen

Oppstart: 2010

Samarbeidspartnere: Buskerud musikkråd, Drammen fengsel - Nettverk for tidligere innsatte, Oppfølgingsklassen

Lærer: Per Åge Pedersen

Deltakere på ett eller flere kurs: 4 menn

Dette er et tiltak i frihet for tidligere innsatte i fengslene. De får musikkopplæring/bandopplæring og samspill en kveld i uka. Tilbudet er viktig som en aktivitet og bro mellom gammel og ny tilværelse. Det rekrutteres via Bymisjonen og Oppfølgingsklassen.

Vår finansiering:

Helsedirektoratet: 70 000 kr

Voksenopplæringsmidler: 11 119 kr

Ringerike fengsel

Oppstart: 2009

Samarbeidspartnere: Buskerud musikkråd, Ringerike fengsel og Hønefoss VGS

Lærere: Per Åge Pedersen

Antall deltakere: 21 menn

I desember var det hip-hop workshop over tre dager med Endre Gryting og Leutrim Shala. I tillegg gis det undervisning til både grupper og enkeltelever gjennom året. Det er både instrumentopplæring, band og en del studioarbeid i Ringerike, avhengig av de innsattes interesser.

Vår finansiering:

Kriminalomsorgsdirektoratet: 62 500 kr

Voksenopplæringsmidler: 3 155 kr



Et rikt utstyrt musikkrom på Ullersmo, innkjøpt av Jessheim videregående skole

Kriminalomsorgen region øst

Romerike fengsel, Ullersmo avdeling

Oppstart: 2015

Samarbeidspartnere: Akershus musikkråd, Jessheim videregående skole og Romerike fengsel

Lærer: Tormod Berg

Deltakere på ett eller flere kurs: 15 menn

Hver tirsdag formiddag kan innsatte fordype seg i det de ønsker enten det er grunnleggende instrumentalopplæring, samspill i band og musikkproduksjon, og står de fast får de kyndig veiledning av lærer.

Vår finansiering:

Kriminalomsorgsdirektoratet: 52 693 kr

Voksenopplæringsmidler: 96 526 kr

Romerike fengsel, Kroksrud avdeling

Oppstart: 2014

Samarbeidspartnere: Akershus musikkråd, Jessheim videregående skole og Romerike fengsel

Lærer: Tormod Berg og Øyvind

Deltakere på ett eller flere kurs: 15 menn

På Kroksrud kan innsatte jobbe i det lille musikkstudio-rommet når de ønsker det. Alt ettersom hvilket nivå de er på får de undervisning, mentoring og tilbakemelding på tirsdager når lærerne kommer.

Vår finansiering:

Kriminalomsorgsdirektoratet: 44 231 kr

Voksenopplæringsmidler: 62 338 kr

Romerike fengsel, avdeling Ila fengsel og forvaringsanstalt

Oppstart: 2009

Samarbeidspartnere: Akershus musikkråd og Ila fengsel

Lærer: Bård Bjørke

Deltakere på ett eller flere kurs: 17 menn

Mandager er det undervisning både i grunnleggende gitar, musikkproduksjon og band, tilbudet tilpasses behov og deltakernes forkunnskaper.

Vår finansiering:

Kriminalomsorgsdirektoratet: 47 693 kr

Voksenopplæringsmidler: 83 888 kr

Aktivitetshuset Volt, Lørenskog

Oppstart: 2019

Samarbeidspartnere: Akerhus musikkråd og Lørenskog kommune

Lærer: Kian Ainechi

Antall deltakere: 90 menn, 13 kvinner

Dunya er et musikktilbud for ungdommer i Lørenskog-området på Aktivitetshuset Volt. Dunya er et rus- og kriminalitetsforebyggende tiltak som gir ungdommer anledning til å produsere hiphop-musikk.

Vår finansiering:

Helsedirektoratet: 80 000 kr

Oslo

Oppstart: 2009

Samarbeidspartnere: Oslo musikkråd

Lærer: Venja Ruud Nilsen og Bente Mari Mortensen, Sigbjørn og Espen Fjerdingstad

Antall deltakere på ett eller flere kurs: 30 kvinner, 6 menn

På Øvingshotellet i Oslo er det to band som øver ukentlig, Venjas Harem og Flying Carpet. Venjas Harem består av tidligere innsatte og av og til innsatte på permisjon fra Bredtveit, mens Flying Carpet er et rus- og kriminalitetsforebyggende tiltak for alle med den type utfordringer.

Vår finansiering:

Helsedirektoratet: 75 000 kr

Voksenopplæringsmidler: 98 465 kr

Retretten

Oppstart: 2015

Samarbeidspartnere: Oslo musikkråd og Retretten

Lærer: Espen Fjerdingstad og Sigbjørn Thomassen

Antall deltakere ett eller flere kurs: 7 menn, 4 kvinner

På Retretten jobbes det med musikkproduksjon på datamaskin. Det er et rus- og kriminalitetsforebyggende tiltak.

Vå finansiering:

Helsedirektoratet: 25 000 kr

Voksenopplæringsmidler: 31 494 kr

Oslo fengsel

Oppstart: 2008

Samarbeidspartnere: Oslo musikkråd og Oslo fengsel

Lærer: Espen Fjerdingstad

Deltakere på ett eller flere kurs: 11 menn

I Oslo fengsel er det flere musikktilbud i regi av Grønland voksenopplæring. Vi supplerer med å gi dette tilbud til flere som ønsker å lage musikk på data.

Vår finansiering:

Kriminalomsorgsdirektoratet: 19 231 kr

Voksenopplæringsmidler: 9 219 kr

Bredtveit fengsel og forvaringsanstalt

Oppstart: 1991

Samarbeidspartnere: Oslo musikkråd og Bredtveit fengsel og forvaringsanstalt

Lærer: Bente Mari Mortensen

Deltakere: 10 kvinner

I 2022 startet vi opp et kor for kvinnene på Bredtveit. Det var dessverre kun mulig å drifte dette noen uker på våren.

Vår finansiering:

Kriminalomsorgsdirektoratet: 19 231 kr

Voksenopplæringsmidler: 13 499 kr

Indre Østfold fengsel, Eidsberg avdeling

Oppstart: 2016

Samarbeidspartnere: Østfold musikkråd, Mysen VGS, Indre Østfold fengsel og Kulturdråpen.

Lærer: José Leguina

Deltakere: 9 menn

På fredag ettermiddag er det innsatte på Eidsberg som får nybegynnerkurs i gitar. Undervisningen kan foregå individuelt og i grupper.

Vår finansiering:

Kriminalomsorgsdirektoratet: 19 231 kr

Voksenopplæringsmidler: 19 049 kr

Indre Østfold fengsel, Trøgstad avdeling

Oppstart: 2022

Samarbeidspartnere: Østfold musikkråd, Mysen VGS og Indre Østfold fengsel

Lærer: José Leguina

Deltakere: 6 menn

På fredag formiddager avholdes nybegynnerkurs i gitar. Deltakerne har forskjellige utfordringer som krever individuell oppfølging og tilpasninger. José Leguina er spesielt egnet til å undervise i fengsel og har lang relevant erfaring.

Vår finansiering:

Kriminalomsorgsdirektoratet: 19 231 kr

Voksenopplæringsmidler: 12 709 kr

Aktivitetssenteret, Askim

Oppstart: 2022

Samarbeidspartnere: Østfold musikkråd, Kulturdråpen og Indre Østfold kommune

Lærer: André Kristoffersen

Deltakere på ett eller flere kurs: 17 kvinner, 9 menn

Gjennom å synge i Optimiskoret får mennesker som har vært langt nede hjelp til å leve et normalt liv med faste korøvelser.

Vår finansiering:

Hesledirektoratet: 45 000 kr

Voksenopplæringsmidler: 18 859 kr

Phoenix Haga

Oppstart: 2012

Samarbeidspartnere: Østfold musikkråd, Kulturdråpen og Phoenix Haga

Lærer: André Kristoffersen

Deltakere på ett eller flere kurs: 5 kvinner, 34 menn

På dette behandlingstilbudet for unge rusavhengige i Askim er korsang en viktig del av modellen de bruker som kalles Det Terapeutiske samfunn.

Vår finansiering:

Hesledirektoratet: 25 000 kr

Voksenopplæringsmidler: 21 669 kr

Halden fengsel, Sarpsborg avdeling

Oppstart: 2003

Lærer: Ragnar Hop, Heine Magnussen

Samarbeidspartnere: Østfold musikkråd og Sarpsborg fengsel

Deltakere ett eller flere kurs: 10 menn

Våren 2022 spilte bandet sanger som Wish you were here, Ain't no sunshine when she's gone og sanger de skrev selv. Tilbudet ble overført til Ravneberget når fengselet la ned.

Vår finansiering:

Kriminalomsorgsdirektoratet: 19 231 kr

Voksenopplæringsmidler: 18 069 kr

Ravneberget: Østfold friomsorgskontor og Ravneberget fengsel, avd. fengsel

Oppstart: 2009

Samarbeidspartnere: Østfold musikkråd og Ravneberget fengsel

Lærere: Turid Pedersen, Ragnar Hop, Heine Magnussen

Deltakere på ett eller flere kurs: 63 kvinner

I Ravneberget har det vært ukentlige øvelser for en liten sanggruppe. Det er stor utskifting i fengselet så det er vanskelig å få noe kontinuitet. Etter at tilbudet ble flyttet til søndag var det tilgjengelig for flere. Lærerne fra Sarpsborg fengsel startet opp et bandkurs på tampen av høsten hvor mange fikk testet ut det å spille i band.

Vår finansiering:

Kriminalomsorgsdirektoratet: 6 731 kr

Helsedirektoratet: 12 500 kr

Voksenopplæringsmidler: 24 293 kr